

16.00    Signaletik, Logos, Webseiten: von der Sichtbarkeit der Kirche im öffentlichen Raum  
*Prof. Dr. David Plüss, Homiletik, Liturgik und Kirchentheorie, Co-Leiter Kompetenzzentrum Liturgik;*  
*Dr. Katrin Kusmierz, Geschäftsführerin Kompetenzzentrum Liturgik*

16.30    Schlusswort  
*Prof. Dr. Johannes Stückelberger, Religions- und Kirchenästhetik*

17.00    Apéro und Grussworte

#### Anmeldung und Informationen

bitte bis zum 17. November 2023 über:

[www.liturgik.unibe.ch/ueber\\_uns/aktuelles/index\\_ger.html](http://www.liturgik.unibe.ch/ueber_uns/aktuelles/index_ger.html)

[katrin.kusmierz@unibe.ch](mailto:katrin.kusmierz@unibe.ch)

Zum Apéro sind auch Gäste willkommen, die nicht zur Tagung kommen können.

**u<sup>b</sup>**

---

b  
**UNIVERSITÄT  
BERN**

## Kirchenbilder

Tagung und Apéro anlässlich des Abschieds  
von Prof. Dr. Johannes Stückelberger

24. November 2023

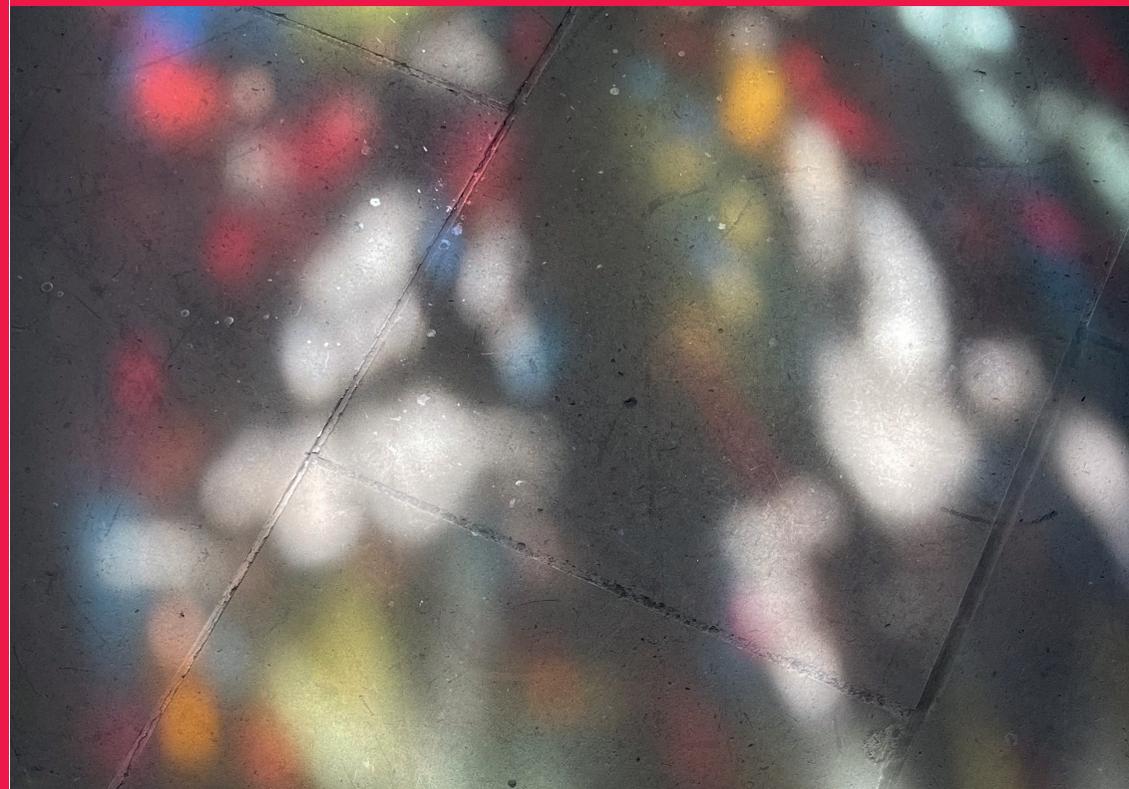
Universität Bern, Uni Tobler, Lerchenweg 36, F 021

9.15 bis ca. 19.00 Uhr, Apéro um 17.00 Uhr

[www.liturgik.unibe.ch](http://www.liturgik.unibe.ch)  
Kompetenzzentrum Liturgik  
Universität Bern  
Länggassstrasse 51  
3000 Bern  
Schweiz

Telefon +41 31 684 80 59

Photo: Katrin Kusmierz



# Kirchenbilder

## Perspektiven auf die Kirche und auf Kirche(n) im Bild

### Zum Anlass der Tagung

Seit 2010 ist Prof. Dr. Johannes Stückelberger an der Theologischen Fakultät Bern tätig. Als Kunsthistoriker mit – unter anderem – einem Schwerpunkt in Religions- und Kirchenästhetik hat er am Kompetenzzentrum Liturgik und als Dozent an der Fakultät unzählige Lehrveranstaltungen durchgeführt, Forschungsprojekte realisiert und Tagungen organisiert. Daneben ist er Titularprofessor für Neuere Kunstgeschichte an der Universität Basel. Bis 2023 war er ausserdem Fachbeauftragter für Kirchenbau und gastfreundliche Kirche bei den Reformierten Kirchen Bern-Jura-Solothurn. Johannes Stückelberger ist ein über die Schweiz hinaus anerkannter Experte für Kirchenbau. In seiner wissenschaftlichen und beratenden Tätigkeit liegt der Fokus nicht nur auf kunst- und architekturhistorischen Aspekten von Kirchen, sondern auch auf dem Kirchenraum als Ort der Liturgie, auf den Fragen von Umnutzung und Neunutzung von Kirchenräumen wie auch auf dem Kirchengebäude als sichtbarem Zeichen von Religion im öffentlichen Raum.

Die Tagung findet aus Anlass des Abschieds von Johannes Stückelberger statt. Sie steht unter dem Thema «Kirchenbilder». Die Referierenden – Kolleg:innen aus der Theologischen Fakultät Bern – nehmen ein Bild einer Kirche zum Ausgangspunkt, um aus ihrer fachlichen Perspektive einen Bogen zu Kirchenbildern und dem Kirche-Sein in der Gegenwart zu schlagen.



### Programm

- 9.15 Begrüssung  
*Prof. Dr. David Plüss, Universität Bern*
- 9.30 Jesus wird verhauen. Zur Religionskritik in der Kunst. Zum Bild «Die Jungfrau züchtigt das Jesuskind vor drei Zeugen» von Max Ernst  
*Prof. Dr. Matthias Zeindler, Dogmatik (und Reformierte Kirchen Bern-Jura-Solothurn)*
- 10.00 «A stillness that moves – a quiet disruption – a sanctuary for the seeker». Blickwechsel mit der interreligiösen Rothko Chapel in Houston/Texas  
*Prof. Dr. Magdalene L. Frettlöh, Dogmatik und Religionsphilosophie*
- 10.30 Pause
- 11.00 Die kosmische Kirche als Leib des Lichtes: Zur Entfaltung eines ikonographischen Diskurses auf der Südfassade der Kirche Hg. Georg, Kloster Voronet  
*Prof. Dr. Georgiana Huian, Systematische Theologie und Ökumene*
- 11.30 Die protestantische Orthodoxie als Inspiration für heutiges kirchliches Leben?  
*Prof. Dr. Martin Sallmann, Neuere Geschichte des Christentums und Konfessionskunde*
- 12.00 «To see takes time» (Georgia O'Keeffe) - vom zarten und genauen Hinsehen  
*Martina Schwarz, Leiterin Praktisches Semester (KOPTA)*
- 12.30 Mittagspause
- 14.00 Erstmal Frühstück. Das Elia-Fenster von Gian Casty in der St. Dionysius Kirche in Diessenhofen  
*Dr. Nancy Rahn, Altes Testament*
- 14.30 Kirche findet Stadt: Reformierte Einsichten, wenn Kirchenbild und Stadtbild in Resonanz geraten  
*Prof. Dr. Christoph Sigrist, Diakoniewissenschaft*
- 15.00 Pause
- 15.30 Ankerorte des Heiligen? Sakralraumtransformation im fotografischen Blick  
*Prof. Dr. Angela Berlis, Geschichte des Altkatholizismus und Allgemeine Kirchengeschichte, Co-Leiterin Kompetenzzentrum Liturgik*